

COMMUNIQUE DE PRESSE

Nantes, le 14 décembre 2023

Fabrice Rigoulet-Roze, préfet de la région Pays de la Loire, préfet de la Loire-Atlantique et Christelle Morançais, présidente de la Région Pays de la Loire, ont décidé le 14 décembre la création d'un comité de pilotage pour l'Abbaye de Fontevraud.

L'Abbaye royale de Fontevraud a connu en 2022 un pic historique de fréquentation avec plus de 314 000 visiteurs et un excellent score de fréquentation en 2023 (plus de 270 000 visiteurs). Ces chiffres témoignent notamment de la qualité de la programmation proposée ces dernières années : une programmation sous forme de saisons, très attractive, ainsi que les grandes expositions du musée, comme celles dédiées à Monet ou Rembrandt. La stratégie de tarification menée par la Région à destination des jeunes, avec la gratuité pour moins de 18 ans et les étudiants de moins de 25 ans, porte par ailleurs un impact considérable dans cette hausse de fréquentation (passage de 6000 à 23000 visiteurs jeunes en 2023).

Afin de pérenniser cette dynamique et permettre une meilleure coordination, l'Etat et la Région ont décidé de lancer un espace réunissant les différents intervenants de l'Abbaye.

« Je me réjouis de la nouvelle phase qui s'ouvre pour l'abbaye de Fontevraud, dont la gouvernance va se trouver confortée, avec une dynamique renforcée entre l'État et la Région, notamment dans le cadre du contrat de plan 2021-2027 qui consacre 14M€ à la restauration, à la valorisation et à l'accessibilité du monument.

Le bilan des six dernières années de la gestion de l'abbaye est très positif et nous engage à poursuivre dans le souci constant d'inviter le public le plus large à découvrir ou à redécouvrir ce site patrimonial d'exception et la très belle programmation artistique du centre culturel de rencontre », précise Fabrice Rigoulet-Roze.

« L'Abbaye royale de Fontevraud est un site exceptionnel, qui allie la force du patrimoine que nous avons à cœur de perpétuer, et le dynamisme et l'audace de la création : 50 artistes y sont accueillis en résidence chaque année depuis 10 ans. La Région consacre à Fontevraud son plus important budget culturel, avec 7 M€ en 2023. Et les chiffres de fréquentation en hausse illustrent clairement l'intérêt grandissant du public. C'est la plus belle des satisfactions que ce patrimoine que nous valorisons soit à la portée de tous, en particulier des jeunes qui sont de plus en plus nombreux. », indique Christelle Morançais.

Un espace de concertation au service de la mise en valeur de l'Abbaye

A l'occasion d'un temps d'échange consacré au suivi de la convention de gestion de l'Abbaye, le 14 décembre, le préfet de région et la présidente de la Région ont décidé de constituer un comité de pilotage stratégique permettant de renforcer la coordination des actions entre les partenaires et de préparer les grands chantiers d'avenir.

L'Etat propriétaire de l'édifice délègue depuis 1975 la gestion du site à la Région Pays de la Loire en lui confiant les missions suivantes :

- L'ouverture du monument au public et son développement culturel

- sa mise en valeur et sa promotion patrimoniale
- la perception des droits d'entrée, le fonctionnement et l'entretien du site ainsi que du nouveau musée d'art moderne

Un important accompagnement financier et technique pour la mise en valeur patrimoniale du monument

L'Etat et la Région accompagnent les différents chantiers de restauration, de valorisation et d'entretien de ce monument historique. Concrètement, dans le cadre des CPER 2007-2014 et 2015-2020, 18 M€ ont été mobilisés à parité par l'État et la Région pour financer la restauration de l'Abbaye, les travaux de mise en accessibilité et les aménagements d'accueil du public. Au titre du CPER 2021-2027, le soutien se poursuit à hauteur de 14 M€, à parité État et Région.

Les grands chantiers réalisés depuis 2020 :

- La mise en accessibilité du site
- La restauration des cuisines romanes
- Le mur nord de la nef et le parvis de l'église abbatiale
- La restauration des bâtiments de la cour d'honneur
- La restauration du noviciat

Par ailleurs, l'offre culturelle de l'Abbaye s'est renforcée avec l'ouverture en mai 2021 du musée d'Art moderne de Fontevraud dont la création a été orchestrée par la Région des Pays de la Loire avec le concours de l'Etat et fait l'objet d'une excellente réception publique et critique.

La collection de Martine et Léon Cligman à l'origine de ce Musée de France rassemble des peintures, des dessins et des sculptures d'artistes des XIXe et XXe siècles, ainsi que des antiquités et des objets extra-européens.

Une saison culturelle au rythme des saisons

Cette programmation saisonnière financée par la Région à hauteur de 1 340 000 € avec l'aide de la DRAC pour 130 000 €, propose dans l'année 4 temps forts aux spectateurs.

Depuis le 25 novembre, l'Abbaye royale et le musée d'Art moderne entrent dans un nouveau temps fort, celui d'**Un Hiver à Fontevraud**, qui invite à vivre, jusqu'au 4 mars, un hiver artistique en famille ou entre amis, à travers des expositions, un parcours d'art, des concerts et ateliers.

Contacts presse :

Guillaume de La Chapelle

Responsable du service Communication

DRAC des Pays de la Loire - 06 07 99 69 22 - communication.paysdelaloire@culture.gouv.fr

Région des Pays de la Loire

Sophie Ferger : sophie.ferger@paysdelaloire.fr — 02 28 20 65 30 / 07 72 21 16 97